せたよん寄席

演目

一、麹家そら馬め（こうじやそらまめ）
〈落語 まんじゅうこわい〉

二、麹家サプライズ（こうじやさぷらいず）
〈落語 がまの油〉

三、麹家智鹿（こうじやともか）
〈落語 もう半分〉

四、おさむ家蛸蔵（おさむやたこぞう）
〈落語 鮑のし〉

中入り
横須賀 契樹（よこすかりき）
〈津軽笛〉

五、丸ノうち（まるのうち）
〈お楽しみ漫才〉

六、麹家笑（こうじやえみ）
〈落語 お節徳三郎〉

七、麹家笑竹（こうじやしょうちく）
〈落語 お直し〉

麹家笑竹（こうじやしょうちく）

福岡県福岡市出身、世田谷区大蔵在住。
落語を始めた動機にははっきりしたものがなく、
魔がさしたように麹町落語塾に通い始めた。
よほど水があったのかその後はめきめきと頭角を現し、
以来落語づけの毎日を送っている。
古典落語の世界観をこよなく愛しているが、
鑑賞用ではなくもっと生きた話にするため
アマチュアならではの既成にとらわれない
大胆な解釈で切り取り、客席を笑いと感動の渦に巻き込む。
プロの落語家から感心するほど変な人だともいわれ、
一度見たらファンになってしまう人も多い。

麹家笑（こうじやえみ）

一人きりで、
扇子と手ぬぐいだけを使って何人もの役を演じ分け、
更に笑いもとることに感銘を受け落語の道に。
好きな落語家さんは、6代目三遊亭圓生さん。
高座名には、笑い上戸なのと、自分だけでなく、
お客様も笑顔にしたいという思いがこもっているそう。

おさむ家蛸蔵（おさむやたこぞう）

アマチュア向け落語塾「なまらく落語教室」にて
立川談修師匠に師事をする。
豪快な見た目通り、聞かせるよりも
魅せる落語を得意とし、
そこはかとなく滲み出る人の良さに
虜となるファンも多い。
私生活では2児のパパ、
子ども受けは抜群!

麹家そら馬め（こうじやそらまめ）

群馬県高崎市出身。千葉県流山市在住。
下北沢のお笑いライブで落語を聞いて以来、
落語の魅力に取り憑かれ、
勢い余って2013年秋に麹町落語塾に入塾。
その後高座に上がる楽しさの虜になり本日に至る
高座名の由来は「音が可愛かったから」。
その為、特別そら豆が好きなわけではなく、
どちらかというと枝豆の方が好きである。

麹家サプライズ（こうじやさぷらいず）

おもしろくって、
何だかちょいと様子がいい
アマチュア落語家を目指して
日々奮闘中!!
お客さまの思い出に残る
落語会になるよう頑張ります!!!

麹家智鹿（こうじやともか）

演劇の道を志し、その為の勉強として
落語を学び始めたが、
いつの間にか落語の沼にズブズブと
はまってしまった脱線系女子。
好きな落語家さんは桂伸三さん。

お問い合わせ　瀬田四丁目旧小坂緑地利活用検討会議事務局
〈NPO法人 せたがや水辺デザインネットワーク〉 info@mizubedesign.org　080-3007-5413（村上）

瀬田四丁目旧小坂緑地利活用の取組み〈 世田谷区みどり33推進担当部公園緑地課施設管理担当 〉

●世田谷区立瀬田四丁目旧小坂緑地　東京都世田谷区瀬田4-41-21

アクセス〈バスを利用の場合〉
- 東急田園都市線「二子玉川駅」より:成育医療センター行き「玉31」、美術館行き「玉32」→「日産玉川病院」下車、徒歩2分
- 小田急線「成城学園前駅」より:二子玉川駅行き「玉07」→「吉沢」下車、徒歩7〜8分

せたよんフィールドミュージアム　http://www.re-forest.com/seta4/

主催：せたぼん・瀬田の本棚

このプログラムは、世田谷区が運営する「瀬田四丁目旧小坂緑地利活用検討会議」の選定を受けて実施するものです。